

Rocambole, un « Netflix littéraire »

(1) Avec trois amis, Camille Pichon, étudiante de 26 ans, a imaginé Rocambole, une application qui propose de lire des histoires courtes sous forme numérique. Pour lire ces histoires 5 minutes suffisent. « L'idée n'est pas de concurrencer le livre. Avec l'application Rocambole, les gens peuvent profiter de moments insignifiants dans leur journée, par exemple dans une file d'attente ou dans le métro, pour lire autre chose qu'Instagram ou Twitter », explique Camille.

(2) Sur le site, on trouve toutes sortes d'histoires différentes - humour, polar, romance, suspense, etc. - et chaque semaine, le catalogue s'enrichit avec deux nouvelles sorties. Ces histoires sont sélectionnées auprès d'auteurs qui désirent faire publier leurs œuvres par Rocambole. L'application

fonctionne « comme une maison d'édition classique ». « Ce qui change, c'est le format de lecture, même si l'on se rend compte que nos lecteurs lisent plusieurs histoires de suite, et y passent plutôt 20 minutes que 5 minutes comme nous l'avions imaginé au début », ajoute Camille.

(3) Comme sur Netflix, le lecteur peut faire un essai gratuit, puis s'abonner, à 39,99 euros par an ou 3,99 euros par mois. Le site, créé en juin 2019, attire déjà un millier d'abonnés. Même si ce n'est pas encore suffisant pour être rentable, Camille croit au succès de son application.

Elle y investit de l'argent pour accélérer son développement. Et pour que Rocambole gagne en popularité, elle espère réussir à convaincre des auteurs connus de publier sur son application.

*d'après www.leparisien.fr,
publié le 21 octobre 2020*

Tekst 6 Rocambole, un « Netflix littéraire »

- 1p 26 Qu'est-ce qu'on lit au premier alinéa ?
Avec l'application Rocambole, Camille Pichon et ses trois amis
A offrent aux lecteurs de petites histoires.
B publient de courtes histoires sur Instagram et Twitter.
C veulent rivaliser avec les livres en version papier.
- 1p 27 Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met de tweede alinea.
1 Wekelijks verschijnen er twee nieuwe verhalen in de app.
2 De gebruikers brengen meer tijd door op de app dan de makers hadden verwacht.
Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.
- Volgens de laatste alinea investeert Camille geld in de app Rocambole om de ontwikkeling ervan te versnellen.
- 1p 28 Wat hoopt zij nog meer te kunnen doen om de belangstelling voor de app te vergroten?

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift.